

Grille de description d'un scénario pédagogique

Titre	Exposition : la sorcière
Description synthétique	<i>Exposition sur le thème de la sorcière. En deux parties : la première aborde la figure de la sorcière dans les œuvres de fiction. La deuxième étudie la sorcière dans le monde réel et comment des croyances peuvent influencer la société.</i>

Modalités	
Type d'établissement	Collège, lycée, lycée professionnel
Classe/niveau	De la 6ème à la Terminale
Discipline(s) impliquée(s)	Lettres, Histoire Géographie EMC
Autres partenaires	
Cadre pédagogique	En autonomie dans le CDI ou dans le cadre d'une collaboration avec un enseignant
Documents fournis à l'élève	<i>Voir documents proposées dans les activités pédagogiques proposées</i>
Outils Tice utilisés	X
Ressources numériques utilisées	Canva
Production attendue	<i>Compléter les documents vus dans les activités pédagogiques proposées</i>

Compétences	
Concepts(s) info-documentaires ¹ visés	<i>Information, Sélection de l'information (retrouver une information pertinente dans l'ensemble de l'exposition)</i>
Pré requis	<i>Savoir lire et écrire en français</i>
Compétences / Objectifs disciplinaires et/ou transversaux	<i>1ère partie de l'exposition - Étoffer sa culture littéraire, cinématographique et historique - Exercer son esprit critique</i>
Compétences du socle commun	<i>Lire et comprendre l'écrit Rechercher et traiter l'information Maîtriser l'expression de sa sensibilité et de ses opinions, respecter celles des autres Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement</i>
Compétences / Objectifs documentaires	<i>Prélever l'information Rechercher de l'information Identifier son besoin d'information Se repérer dans l'organisation d'un document</i>
Modalités d'évaluation de l'élève	<i>Voir selon les activités pédagogiques proposées</i>

Mise en oeuvre	<i>Installation de l'exposition : 14 pages à imprimer en A3 A partir de cette ressource, plusieurs activités pédagogiques sont envisageables en demi-classe ou en classe entière.</i>
Descriptif	<i>L'exposition et les activités pédagogiques peuvent servir de support pour aborder différents éléments en lien avec les programmes (le conte, l'imaginaire, les théories du complot, l'esprit critique, les discriminations...) Les textes de l'exposition ont été construits en août 2022 à partir de sources secondaires. Les références utilisées sont citées à la fin de celle-ci.</i>

1 Voir Dictionnaires des concepts info-documentaires <http://www.savoirscdi.cndp.fr/index.php?id=432>

Bilan	<i>Sujet qui semble intéresser les élèves. Pour ma part, nous avons travaillé en classe entière (6ème) en collaboration avec une enseignante de lettres sur la figure de la sorcière dans les fictions. Nous avons repris les activités 3 puis 1 puis 2 sur une séance de 2h. L'objectif était qu'ils analysent le rôle des sorcières dans l'imaginaire et qu'ils créent leur propre personnage. La plupart des élèves ont fait preuve de créativité en construisant leur sorcière, en imaginant ses pouvoirs et ses accessoires. Cependant, les effets de cette séance n'ont pas été évalués sur du plus long terme.</i>
-------	---

Commentaires	
--------------	--

Auteur du scénario	<i>Anaëlle Schmit, professeure documentaliste</i>
Établissement	<i>Collège Dinet</i>
Date du scénario	<i>01/09/22</i>
Documents joints	Exposition : https://drive.google.com/file/d/1lgGVeTbW68QGxKKO0E1ZvunG1FsiozZr/view?usp=sharing Proposition d'activités pédagogiques : https://drive.google.com/file/d/1lqPC4ZM5rcz3Q-K7CrwjOHxcKhI0-QyO/view?usp=sharing