

Exemple de catalogage BCDI (2010) : livre documentaire (1)

Description bibliographique				Remarques
Type notice	Notice générale	Support notice	Livre	Type notice : Type de l'unité bibliographique Type Doc. : Utiliser la nomenclature. Significatif : O(oui). Le titre est explicite et informatif. Auteurs : On pourra se référer aux formes d'autorité de la BNF qui respectent les normes pour le classement des auteurs ¹ . Les particules sont rejetées ou maintenues selon la langue. Cf. tableau http://www2.ac-lyon.fr/enseigne/documentation/logdoc/fichestech/bcdi_abonn_catalogfic1.html#6 Date parution : Utiliser dans l'ordre la date de publication, la date d'impression, la date de dépôt légal ou la date de copyright. En l'absence de date, on peut utiliser une source extérieure. La BNF a choisi de retenir systématiquement la date de dépôt légal. Mention d'édition : ne s'utilise pas pour la première édition. Éditeurs : Consulter les formes utilisées par le SUDOC (Système universitaire de documentation) ou la BNF. Collation : La norme Z 44-050 ² , mise à jour en 2005, prévoit d'indiquer le type de présentation pour les livres comme pour les autres supports. Les illustrations sont introduites par : (deux-points). Notes : précisions concernant le contenu (bibliographie, glossaire, etc.) Fiche id. : numéro de la notice, attribué automatiquement par le logiciel ou par l'éditeur Temporaire : N (non) pour les documents appartenant au fonds de l'établissement. Catalogue : Non : la notice ne sera pas visible par l'utilisateur.
Type Doc.	Texte imprimé	Langue	FRE	
Titre	Michel-Ange, la chapelle Sixtine			
Significatif	O			
Auteurs	De Vecchi, Pierluigi / Okamura, Takashi / Alexandre, Paul	Fonctions	Auteur/ Illustrateur/ Traducteur	
Date parution	1996	Mention d'édition		
Standard		Code barre	9782850881374	
ISBN	2-85088-137-6	N° normalisé		
Coût		Éditeurs	Citadelles & Mazenod	
Collection		N° Collection		
ISSN		Collation	1 vol (270 p.) : ill.	
Notes	Bibliogr.	Fiche id.		
Saisi le	08/05/2002	Modifié le	10/02/2011	
Temporaire	N	Catalogue	Oui	
Analyse documentaire				Remarques
Types nature	Documentaire	Natures	Documentaire	Types nature et natures : Champs multivalué. Utiliser les nomenclatures. Résumé : Le résumé doit reprendre les idées essentielles (sans oublier lieu et date) en respectant la structure de l'unité bibliographique. Descripteurs : L'indexation doit traduire en descripteurs les concepts présents dans le résumé. Disciplines : Champ multivalué. Utiliser la nomenclature. Niveaux : Champ multivalué. Utiliser la nomenclature. Publics : Champ multivalué. Utiliser la nomenclature. Centres d'intérêt : Utilisé pour les ressources sur les métiers et l'orientation. Date de péremption : Date à laquelle il est nécessaire de vérifier la validité des informations.
Résumé	Présentation de l'ensemble des fresques peintes par Michel-Ange au 16 ^e siècle dans la Chapelle Sixtine au Vatican (voûte et Jugement dernier)			
Descripteurs	Michel-Ange : 1475-1564 / peinture murale / Vatican / Renaissance : 15-16e siècle / (Motbis 2011)			
Mots-clés				
Disciplines	Arts plastiques	Niveaux	Secondaire	
Publics	Élève/enseignant	Centres d'intérêt		
Proposition de cote	759.5 MIC (Dewey)	Date péremption		

¹ NF Z 44-060 (décembre 1996) : Documentation - Catalogue d'auteurs et d'anonymes - Forme et structure des vedettes de collectivités-auteurs.

NF Z 44-061 (juin 1986) : Documentation - Catalogue - Forme et structure des vedettes noms de personnes, des vedettes titres, des rubriques de classement et des titres forgés.

Z 44-062 (juillet 1963) : Classement des noms propres étrangers comportant des particules ou d'autres éléments accessoires. Répertoire de quelques usages nationaux.

² Z 44-050 (décembre 2005) Documentation - Catalogue des monographies - Rédaction de la description bibliographique.