

qui provoque un vif débat public, généralement mené par écrit.

Polémique

Satirique

destiné à se moquer de quelqu'un ou de quelque chose de façon agressive pour en montrer les défauts. (journaux satiriques : Les Guignols, Charlie hebdo, Le canard enchaîné ...)

Vocabulaire

# Analyser une caricature ou un dessin de presse

pour analyser

définitions

le dessin de presse

Caractéristiques formelles

souvent en noir et blanc

simplifie fréquemment personnages et décors pour n'en garder que l'essentiel car le dessinateur doit travailler rapidement

présente un style personnel, celui d'un dessinateur

utilise des symboles et des personnages emblématiques (le policier, l'homme politique, Marianne ...)

caricature certains personnages

Fonction

accompagne un article

attire l'attention sur l'article

l'illustre

offre une vision synthétique

peut révéler un engagement pour une cause

offre un autre regard sur l'actualité, humoristique, satirique voire polémique

suscite la réflexion

la caricature

Caractéristiques formelles

un mode de représentation : la déformation visuelle volontaire

une tonalité : le grotesque

Fonction

dénoncer en se moquant (: satirique)

transmettre une opinion ou un jugement

quel journal ?

ou autre publication ?

Quel lectorat visé ?

Quelle ligne éditoriale ?

Quelle actualité ?

Date de publication

France ?

Etranger ?

Lieu de publication

⇒ Pour déterminer le référentiel de symboles utilisé.

Quels éléments d'identification ?

Lieu / date

Quels éléments d'identification ?

Personnage

Actions

⇒ Pour déterminer le sujet de la caricature.

allégorie

anachronisme

comparaison/parallélisme

ironie

Exagération

personnification

zoomorphisme

stéréotype

répétition

Procédés humoristiques

Mise en scène/composition

Quelle relation hiérarchique entre les personnages / les objets ?

Quel rôle des couleurs ?

⇒ Pour déterminer le message du dessinateur.

Source

Le contexte de publication

Les personnages et les actions

Mise en scène/composition