**Liaison Intercycles-Interdegrés ‘Ecole-Collège’**

**Séquence 2 10/01/14 – 4/04/14**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Titre | |  | | --- | | Réaliser la fiche d’identité d’un grand personnage à l’aide d’une encyclopédie en ligne | |
| Description synthétique | *Séquence de 12h qui permettra aux élèves d’aborder la notion de biographie en rédigeant celle d’un personnage célèbre, tout en appréhendant la spécificité des encyclopédies en ligne et notamment celle de Wikipedia.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalités** |  |
| Type d’établissement | *Collège* |
| Classe/niveau | *CM2* |
| Discipline(s) impliquée(s) | *Français/Histoire-géo* |
| Autres partenaires | Ecole primaire de Liernais |
| Cadre pédagogique | Liaison intedegrés-intercycles |
| Production attendue | Création d’une fiche d’identité d’un personnage célèbre |
| Outils Tice utilisés | 20 ordinateurs fixes et portables  Navigateur internet  TBI |
| Ressources numériques utilisées | Wikipedia |
| Production attendue | Créer la fiche d’identité d’un personnage historique |

|  |  |
| --- | --- |
| **Compétences** |  |
| Concepts(s) info-documentaires visés | Besoin d’information  Questionnement du sujet  Document numérique en ligne  [Droit d’auteur]  Plagiat |
| Pré requis | Connaître la notion d’encyclopédie  savoir utiliser un ordinateur |
| Compétences / Objectifs disciplinaires et/ou transversaux | ***Culture Humaniste*** : Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)  ***Compétences en français***: effectuer, seul, des recherches documentaires (produits multimédia) ; lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte) ; dans les diverses activités scolaires, prendre des notes utiles au travail scolaire ; rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation ; participer aux échanges de manière constructive en apportant des arguments, en mobilisant ses connaissances et en respectant les règles habituelles de la communication.  ***Projet d'école*** : réaliser des biographies sur des personnages historiques |
| Compétences /Objectifs documentaires | * besoin d’information * recherche d’information * organisation des connaissances * sources organisées du savoir * utilisation éthique de l’information |
| Compétences B2i | - créer, produire, traiter, exploiter des données  - s'informer, se documenter |
| Modalités d’évaluation de l’élève | Evaluation finale de la séquence en collaboration avec l’enseignante de primaire  - notation disciplinaire (primaire)  - évaluation info-documentaire suivant les compétences ciblées (collège)  - validation du socle commun. |

|  |  |
| --- | --- |
| Mise en oeuvre | Séquence de 12 h  2h par quinzaine (1h30 de travail effectif en classe)  1ere séance le vendredi 10 janvier  16 élèves scindés en groupes de 2 ou 3 pour les recherches  Séances animées par l’enseignante-documentaliste |
| Descriptif | **1ere séance** : La séquence de 12h débutera sur un questionnement ouvert : « *pour connaître une personne, quelles sont les informations utiles qu’il faut posséder* ? » Distribution d’une fiche vierge type « carte heuristique » afin de faire mener cette réflexion aux élèves de manière individuelle durant 10/15 mn. A l’issue : reprise des réponses fournies par les élèves directement au sein d’une carte mentale (<http://www.mindomo.com>) de façon à leur faire prendre conscience de l’intérêt de ce type de tâche à chaque fois qu’ils mènent une recherche documentaire. Ensuite : distribution des fiches outils « Biographie » réalisées par l’enseignante-documentaliste et lecture à haute voix avec les élèves. Réponses aux questions éventuelles.  **2e séance** : Retour sur le travail de la séance précédente avec continuité de la démarche pédagogique sur les méthodes d’obtention des informations recherchées : « *où peut-on se renseigner pour trouver des réponses à nos questions relatives au personnage que l’on souhaite connaître davantage ?* ». Les notions de dictionnaire et d’encyclopédies papier ont été abordées en classe préalablement avec l’enseignante de primaire. Elargissement de la notion avec l’aspect dictionnaire et encyclopédie en ligne (exemple au tableau à l’aide du TBI). Questionnement de la classe : quelle encyclopédie connaissez vous sur internet ? En toute logique, la moitié de la classe fournira la réponse « Wikipedia » => un travail sur cette encyclopédie spécifique est alors mené à l’aide du TBI. Prise de connaissance : comment est-elle structurée, quels éléments sont disponibles, quel type d’image est fourni (pour commencer à aborder la notion de d’image libre de droit), pourquoi y a-t-il des liens en fin de document, qu’est-ce qu’une source… Extinction du vidéoprojecteur => les élèves ont alors la tâche de reproduire mentalement une page d’encyclopédie WIKIPEDIA afin de vérifier si la structuration des données est intégrée (surtout la notion de « fiche d’identité » à droite avec uniquement les informations essentielles => ils auront à faire la même chose sur papier) => une feuille blanche A3 distribuée. Travail ramassé en fin d’heure.  **3e séance** / **4e séance**: Explication des 2 séances à venir : travail demandé => réalisation d’une fiche d’identité/biographie d’un grand personnage avec, en premier lieu, un tableau avec des données brutes à renseigner puis une biographie rédigée à produire. Lecture à voix haute des fiches de travail qui seront distribuées et envoi des élèves devant un ordinateur de manière individuelle. Consigne : Seule l’encyclopédie en ligne LAROUSSE devra être utilisées. A l’issue de la séance 4, le tableau à renseigner doit être finalisé.  **[Correction des tableaux avec l’enseignante de primaire**.]  **5e séance** : Rédaction de la biographie sous forme de « fiche d’identité Wikipédia » (à droite dans la page en ligne) avec photo/Champs/biographie/…). Les fiches pourront être plastifiées.  **[Correction des biographies avec l’enseignante de primaire**.]  **6e séance** : explication des erreurs et remédiation.  **NDRL : Pour les élèves les plus en avance**: une frise chronologique sera distribuée à l’issue de la séance 4 sur laquelle ils devront insérer les principales dates du personnage. |

|  |  |
| --- | --- |
| Commentaires | Classe très hétérogène : 8 élèves sont très en avance, les autres rencontrant de vraies difficultés de compréhension des consignes, d’utilisation des outils informatiques. Nécessité de moduler les exigences. |

|  |  |
| --- | --- |
| Auteur du scénario | *Myriam Henry* |
| Établissement | Collège François de la Grange |
| Date du scénario | 07/10/2013 |