

Progression info-documentaire à partir du programme « Éducation aux Médias et à l'Information » BO spécial n°11 du 26/11/2015

Socle commun	Compétences EMI	Objectifs et activités proposées	Niveau	Dispositif/ Discipline(s)
<b>→ Utiliser les médias et les informations de manière autonome</b>				
<b>Domaine 2</b> : Les méthodes et outils pour apprendre	- Utiliser des dictionnaires et encyclopédies sur tous supports.	Utilisation des dictionnaires papiers	6e	Français
		Présentation et utilisation des usuels numériques présents dans e-sidoc pour définir des termes scientifiques sur la conservation et réaliser de courtes biographies sur un scientifique.	6e	SVT / documentation
		Réaliser une courte biographie d'un personnage historique ou littéraire avec une encyclopédie numérique	6e 5e 4e	AP documentation français HG Histoire Français
		Rechercher des informations sur le Chili avec l'encyclopédie Universalis	5e	Espagnol / documentation
<b>Domaine 2</b>	- Utiliser des documents de vulgarisation scientifique.	Lire et comprendre des documents de vulgarisation scientifiques (mélange, eau, matière, atomes...) et confronter les informations issues de ces documents	tous	Physique Chimie
		Recherches en SVT : à définir	?	SVT
<b>Domaine 2</b>	- Exploiter le centre de ressources comme outil de recherche de l'information.	Situer le CDI et découvrir son fonctionnement	CM2	JPO documentation
		Le CDI : repérer les différents espaces, documents et leurs classements	6e	AP documentation
		Utiliser le catalogue et les ressources du CDI pour construire une affiche sur la vie au temps des romains	6e	AP documentation Histoire
		Utiliser le catalogue du CDI pour rechercher des informations sur le Chili	5e	Espagnol / documentation
		Retrouver dans le CDI un livre à partir de références relevées dans les sélections thématiques d'e-sidoc (Héros dans la littérature / Fictions 1ère ou 2 <sup>nd</sup> guerre mondiale )	5e 3e	EPI LCA sur le héros Français / documentation
		Utiliser le catalogue du CDI pour retrouver des informations sur la catastrophe de Pompéi	4e	Latin / documentation
<b>Domaine 2</b>	- Avoir connaissance du fonds d'ouvrages en langue étrangère disponible au CDI et les utiliser régulièrement.	Repérer où se situent les romans en langues étrangères au CDI (classement livres de fiction)	6e	AP documentation
		Présenter en anglais une rubrique ou un article du magazine I love English	4e	Anglais / documentation
		Réaliser une fiche lecture sur un livre de fiction en anglais	3e	Anglais / documentation
		Réalisation de la 1ère de couverture sur un roman en espagnol	3e	Espagnol / documentation
<b>Domaine 2</b>  <b>Domaine 5</b> : Les représentations du monde et l'activité humaine	- Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion	C'est quoi la presse ? C'est quoi les médias ?	CM2	JPO SPM liaison CM2 - 6e
		Internet : vocabulaire technique, structure hypertextuelle, histoire, web visible/invisible	6e	AP documentation français HG
		Connaître les éléments de l'histoire de l'écrit et de ses supports.	6e	Histoire
		Réaliser de manière collective une émission radio sur les bouleversements que connaît Paris au 19e siècle	4e	EPI Info communication et société Français / HG / documentation
		Le fonctionnement et l'histoire des principaux outils du Web2 (Wikipédia, Google, Facebook...) sont abordés lors de l'intervention sur « Traces, Identité numérique, e-réputation : quels enjeux ? »	3e	CESC référent CLEMI

<b>Domaine 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les genres et les outils d'information à disposition adaptés à ses recherches.</li> <li>- Découvrir comment l'information est indexée et hiérarchisée, comprendre les principaux termes techniques associés.</li> <li>- Acquérir une méthode de recherche exploratoire d'informations et de leur exploitation par l'utilisation avancée des moteurs de recherche.</li> </ul>	A l'aide d'un jeu de piste, découvrir et se repérer à la Bibliothèque de La Clayette les similitudes et les différences dans son organisation des espaces / des classements / des documents et celle du CDI	6e	AP documentation
		Identifier dans la page d'accueil du portail documentaire e-sidoc les différents onglets et rubriques pour découvrir les ressources et informations présentes sur ce site.	6e	AP documentation
		Recherche avancée avec les opérateurs booléens dans le catalogue du CDI ; lecture d'une page de résultats ; sélection de documents en lien avec un sujet sur la vie au temps des romains.	6e	AP documentation
		Utiliser un moteur de recherche de façon critique en connaissant son fonctionnement (indexation réalisée par des robots / popularité) pour trouver des informations sur un pays anglophones dans le but de réaliser un carnet de voyage	5e	EPI Langues et cultures régionales étrangères anglais / documentation
		Présentation du site Onisep. Utiliser le site de l'Onisep pour découvrir des métiers en lien avec ses centres d'intérêts ou un secteur professionnel	5e	HVC / COP / Documentation
		Utiliser google image en recherche avancée pour trouver une image libre de droit afin d'illustrer un article sur l'éruption de Vésuve publié sur le site Internet du collège.	4e	Latin / documentation
		Travailler sur les opérateurs booléens dans les moteurs de recherche pour trouver des informations pour écrire un article sur Paris en 1900	4e	EPI Info communication et société Français / HG / documentation
		Rechercher à l'aide du catalogue du CDI et des moteurs de recherche des informations pour construire une affiche sur un pays anglophone	3e	Anglais DP / documentation
<b>Domaine 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploiter les modes d'organisation de l'information dans un corpus documentaire (clés du livre documentaire, rubricage d'un périodique, arborescence d'un site).</li> </ul>	Repérer et utiliser le sommaire, l'index, la mise en page pour trouver les informations dans les documents sur la vie au temps des Romains	6e	AP documentation
		Repérer l'organisation d'un périodique (Une / articles / rubriques) avec le JDE et/ou JSL	6e	CESC CPE / documentation
		Repérer l'organisation du magazine I love English (Une / articles / rubriques).	4e	Anglais / documentation
		Comprendre la structuration d'un site web : page d'accueil et pages reliées, architecture en rubriques et sous rubriques, structure arborescente, hyperliens, URL) pour naviguer de manière efficace dans un site et retrouver des informations.	6e	AP documentation
<b>Domaine 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classer ses propres documents sur sa tablette, son espace personnel, au collège ou chez soi sur des applications mobiles ou dans le «nuage».</li> <li>Organiser des portefeuilles thématiques.</li> </ul>	Organiser, structurer et stocker des ressources numériques	6e	Technologie
		Organiser son espace personnel de travail (créer dossiers, sous dossiers et enregistrer des fichiers)	4e	AP Technologie
<b>Domaine 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adopter progressivement une démarche raisonnée dans la recherche d'informations.</li> </ul>	Définir son besoin d'information : analyser son sujet (lire une consigne, dégager les thématiques, questionner le sujet...) et dégager des mots clés	6e 5e	AP documentation AP HG français EPI Langues et cultures régionales étrangères anglais / documentation
		Expérimenter la démarche de recherche documentaire (cerner le sujet / chercher et sélectionner les documents pertinents / localiser et prélever l'information / traiter et organiser l'information pour produire une affiche sur la vie au temps des romains.	6e	AP documentation Histoire sortie 6e
		Familiariser les élèves avec une démarche de questionnement « Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ? Combien ? Pourquoi ? » afin de retrouver des informations dans des documents (prise de notes) et/ou questionner un sujet. Les élèves de 5e ont eu une fiche méthode pour rédiger un récit historique. Méthode réemployée par la suite en 4e et en 3e.	tous	Histoire et Français documentation

## → Exploiter l'information de manière raisonnée

<b>Domaine 2</b>	- Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence	Citer ses sources d'information : établir une bibliographie / sitographie suite à un travail de recherche d'informations	tous	AP documentation
<b>Domaine 3</b> : la formation de la personne et du citoyen	- S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou para textuels et à la validation de la source	Analyser une page de résultats dans un moteur de recherche : distinguer publicités des résultats réels, repérer et s'aider du nom de domaine pour sélectionner des sites pour trouver des informations sur un pays anglophone dans le but de réaliser un carnet de voyages.	5e	EPI Langues et cultures régionales étrangères anglais / documentation
		Construire une grille d'évaluation pour valider l'information trouvée sur Internet. Réaliser une cartographie des sources (site institutionnel, personnel, collaboratif...)	4e	EMC / Documentation
		Trouver des sites fiables sur Internet sur la contraception. Définir et distinguer les notions de fiabilité, pertinence. S'entraîner à l'aide d'une grille à repérer et relever des éléments sur l'information permettant d'en identifier l'origine, d'identifier les intentions des émetteurs et d'en évaluer la fiabilité.	3e	SVT / documentation
<b>Domaine 3</b>	- Apprendre à distinguer subjectivité et objectivité dans l'étude d'un objet médiatique	Dans e-sidoc, distinguer le résumé d'une œuvre (objectif) et l'opinion personnelle (subjectif). Suite à la lecture d'un livre de fiction choisi dans la sélection « les héros dans la littérature », présenter le héros rencontré et saisir en ligne sur e-sidoc son avis argumenté sur le livre.	5e	EPI Langues et cultures de l'Antiquité Français / documentation
		Distinguer dans un magazine et sur un site Internet : Fait, opinion, commentaire / information, divertissement, publicité / article de presse, commentaire	4e	Français / documentation semaine de la presse
<b>Domaine 5</b>	- Découvrir des représentations du monde véhiculées par les médias - S'interroger sur l'influence des médias sur la consommation et la vie démocratique	S'interroger sur des données chiffrées présentes dans un article de presse	4e	Mathématiques
		S'interroger sur le financement des outils Vente des données personnelles à des fins publicitaires Typologie des outils de publication sur le Web, enjeux, finalité		

## → Utiliser les médias de manière responsable

<b>Domaine 3</b>	- Comprendre ce que sont l'identité et la trace numériques	Travail sur l'identité : Qu'est-ce que l'identité d'une personne ? Comment se construit-elle ? Qu'est-ce que mon identité numérique ? Comment protéger son identité sur Internet.	5e	EMC / documentation
		Par le biais du serious games « 2025 exmanicha », prendre conscience de la rémanence des traces informatiques, de la pérennité de ces données dans le temps et l'espace du web. Réfléchir à la gestion de son identité en ligne, à la notion d'ami, de popularité et connaître des règles de publication sur le net.	4e	EMC
		Traces, Identité numérique, e-réputation : quels enjeux ?	3e	CEESC référent CLEMI
<b>Domaines 3 et 5</b>	- Se familiariser avec les notions d'espace privé et d'espace public	Savoir qu'il existe un Web visible (accessible par tous) et un Web invisible bien plus vaste (accessible en mode connecté). Explication de l'ENT du collège, notamment sa personnalisation par la connexion, sa plus grande partie appartenant au Web invisible.	6e	AP documentation
<b>Domaine 1</b> : les langages pour penser et communiquer  <b>Domaine 3</b>	- Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression et de publication en particulier sur les réseaux	Usages citoyens et responsables d'Internet. (Vinz et Lou) Apprendre à partager les informations de façon responsable : a-t-on de droit de tout faire sur Internet ? tout dire ou écrire, tout diffuser ?	6e	AP documentation français HG
		Sensibiliser les élèves à respecter les sources et les droits d'auteur par l'utilisation de sons libres de droit.	?	Éducation musicale
		Débats à l'aide du jeu Médiasphère sur la vie numérique, la citoyenneté numérique et « être connecté » Discussion sur les réseaux sociaux, l'usage des téléphones portables, le droit sur Internet...	5e	Français / Documentation
		Participation à la CCN : respect droit d'auteur, droit à l'image et d'autrui sur la plateforme numérique	5e	CCN Français / HG / Arts / Doc.
		Pour illustrer l'article sur Pompéi, s'interroger sur le droit d'utiliser une image. Connaître les bases du droit d'auteur (propriété intellectuelle, domaine public, Copyright, Licences Creative Commons)	4e	Latin / documentation

<b>Domaine 3</b>	- Se questionner sur les enjeux démocratiques liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique  - S'initier à la déontologie des journalistes	Liberté d'expression La question des médias : dans le cadre de la Semaine de la presse, mener une réflexion sur la place et la diversité des médias dans la vie sociale et politique, sur les enjeux de la liberté de la presse.	5e	Documentation / français Semaine de la presse
		Comparaison du traitement d'une même information (les migrants / l'affaire Dreyfus) dans différents médias. Repérer les caractéristiques de la ligne éditoriale	4e	Français
		D'où vient l'info ? Comparaison de Unes du même jour / Distinguer une dépêche AFP d'un article / travail sur déontologie - Déformation de l'information : travail sur textes sur la rumeur. Travail sur l'information et ses manipulations	4e	Français ou HG / documentation Semaine de la presse
		Rédiger un reportage sur une enquête policière	3e	Anglais / documentation
		Qu'est-ce que le dessin de presse ? Les différents types ( exposition CLEMI) Réaliser Le dessin de presse à partir de titres de sujets d'actualité	3e	HG / documentation Français
<b>→ Produire, communiquer, partager des informations</b>				
<b>Domaine 1</b>	- Utiliser les plates formes collaboratives numériques pour coopérer avec les autres.	Création d'un nuage de mots avec wordart pour cerner son sujet par groupe de travail.	6e	AP documentation
		Echanges sur une plateforme collaborative dans le cadre de la classe culturelle numérique. <a href="http://ccn71.opendigitaleducation.com/">http://ccn71.opendigitaleducation.com/</a> Compléter un Padlet pour répondre à la consigne 1	5e	CCN Français / HG / Arts plastiques / documentation
		Coopérer pour réaliser un document collaboratif avec Framapad pour construire les parcours des différents philosophes des Lumières.	4e	Histoire
		Coopérer pour réaliser un document collaboratif avec framapad pour rédiger des fiches méthodes en collaboration : mesurer un volume, mesurer une masse, utiliser un ampèremètre, un voltmètre, la constitution de l'atome, de l'univers...	5e 4e 3e	Physique Chimie
<b>Domaine 1</b>	- Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.  - S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.	Étudier la page d'accueil du site du collège et réfléchir à son organisation : quelles infos ? Quelles rubriques ? Alimenter par des articles certaines rubriques ( FSE clubs / AS / sorties ...)		Conseil vie collégienne Documentation / CPE
		Aborder les différents types d'images et leurs codes respectifs (vidéo, photo, BD) pour mettre en images le récit avec un héros écrit par l'élève.	5e	EPI LCA Arts plastiques / français
		Création de livres numériques avec le logiciel Calaméo pour faire découvrir Guédelon (consigne2) Création d'un roman photo avec le logiciel Comics Novela pour raconter une éclipse (consigne3) Création d'un diaporama interactif avec Prezi pour présenter travail réalisé (consigne4)	5e	CCN Français / HG / Arts plastiques / documentation
		Écrire des articles sur la vie du collège qui seront publiés sur le site Internet du collège Aborder le droit d'auteur lors de la signature de l'autorisation de publication.	6e ? 5e ?	Français / documentation Semaine de la presse
		Connaître et respecter le droit d'auteur : savoir que l'on ne peut pas utiliser en publication toutes les images que l'on trouve dans un moteur de recherche	4e	Latin / documentation
<b>Domaine 1</b>	- Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique.	Utiliser un logiciel de traitement de texte et appliquer les règles de base de la typographie pour rédiger une biographie en HG ou français en 6e	6e	AP Français / AP HG / documentation
		Présenter et utiliser le logiciel de présentation pour créer un diaporama sur les évolutions technologiques	6e	Technologie
<b>Domaine 2</b>		Utiliser un logiciel de traitement de texte et appliquer les règles de base de la typographie pour saisir une poésie, pour présenter un coup de coeur (livre / film)	5e 5e	Français / documentation AP Français / documentation
		Utiliser un logiciel pour créer une carte mentale pour trier des informations	5e	HG

<b>Domaine 4</b> : les systèmes naturels et les systèmes techniques	<i>(Mettre en forme produire des documents sous différents supports de publication papiers ou numériques (affiche, texte, diaporama, infographie ...))</i>  <i>Connaître la différence entre un logiciel libre et un logiciel propriétaire</i>	Création d'un super héros (avatar) avec <a href="http://superherotar.framiq.com/">http://superherotar.framiq.com/</a>	5e	EPI LCA français /documentation
		Maîtriser la base de la mise en forme d'une feuille de calcul (classeur open office)	5e à 3e	mathématiques
		Utiliser un logiciel de CAO (conception assistée par ordinateur en 2D ou 3D) pour représenter un portail	4e	technologie
		Réaliser de manière collective une émission radio sur les bouleversements que connaît Paris au 19e siècle	4e	EPI Info communication et société Français / HG / documentation
		Utiliser un logiciel libre de droit en anglais (piktochart) pour réaliser une infographie qui sensibilise au respect des règles en sport et à la bonne hygiène de vie.	4e	EPI corps, santé, bien-être et sécurité Anglais / EPS / documentation
		Utiliser un logiciel de traitement de texte et appliquer les règles de base de la typographie pour saisir un rapport de stage	3e	EPI Monde économique et prof. Maths / LV2
		Comment réaliser un diaporama efficace en support à l'épreuve orale du brevet.	3e	Préparation Dnb Documentation
<b>Domaine 1</b>	- Distinguer la citation du plagiat. - Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.	?	?	?

**Légende :**

Dans la colonne centrale, les objectifs et/ou activités proposées qui sont saisis en noir sont ceux qui ont été ou vont être travaillés cette année scolaire 2017/2018 au collège Les Bruyères de La Clayette ; ceux saisis en bleu sont des propositions d'activités de la professeure documentaliste aux collègues de disciplines.

Un code couleur apparaît dans la dernière colonne afin de repérer plus facilement les disciplines concernées : lettres / maths / sciences techno / HG-EMC / langues / arts musique / CPE HVC  
CESC COP Vie scolaire / EPS